

Curieux Tympan asbl  
Rue de l'église, 67  
B-1350 Enines  
Tel : 0032 (0)477 35 07 10  
Email : info@maxvandervorst.be

## « Chroniques d'un pataphoniste un peu déconfiné »

Max Vandervorst

### Fiche technique

- \*Durée du spectacle : 45 à 60 minutes
- \*Espace scénique minimum (de préférence surélevé si pas de gradins)
  - Ouverture minimum : 4 m
  - Profondeur minimum : 3 m
- \*Spectacle de proximité autant que la distanciation physique le permette...
- \*Equipe de tournée : 2 personnes
- \*Montage : 2 h - Démontage : 30 minutes

### **SON :**

#### **1. Salle équipée**

- \*Amplification et hauts parleurs de façade, de puissance relative à la taille de la salle, ainsi qu'un multicable (8 canaux min) pour relier notre table de mixage placée obligatoirement en salle.
- \*Sauf avis contraire nous amenons nos micros (1 SM58, 1 couple stéréo, 3 DIBOX) et notre table de mixage (01V).
- \*alimentation électrique 220 V sur scène

#### **2. Salle non-équipée**

- \*Nous emmenons notre petite sono.
- \*Petite table située derrière le public pour installer notre régie son (table de mixage)
- \*Alimentation électrique sur scène et en régie

#### **3. Rue ou plein air en petite jauge**

- \*En formule minimale demi acoustique (rue, petit lieu ou manque de place), nous pouvons aussi utiliser un petit ampli combo avec batterie autonome
- \*Alimentation électrique si possible...sinon nous devons supprimer un numéro (l'aspirateur)

### **ECLAIRAGE**

- Lumière naturelle (plein air), si la salle est un peu équipée un « petit plein feu en blanc un peu adouci », de préférence faces et contre. Au besoin nous emmènerons un paire de PC's.

### **DIVERS**

- Accès facile en camionnette pour éviter les trop longs portages
- Petit coup de main bienvenu pour le portage s'il est important